

Elle entend bien, malgré le succès naissant, protéger sa vie au maximum

Olivia Bonamy "Je suis «pépère» et je veux le rester !"

Avec "Piège en haute sphère" à la télévision et "La Captive" au cinéma (depuis le 27 septembre), Olivia Bonamy aborde des genres nouveaux, plus intimistes. Au Festival de la fiction TV de Saint-Tropez, elle a reçu le prix de la révélation pour ce téléfilm.

TÉLÉFILM



20.50

Piège en haute sphère

Olivia aime les rencontres. Surtout quand elles sont professionnelles. Depuis bientôt sept ans, la comédienne construit sa carrière petit à petit, dictée par son instinct. Au cinéma («Le Ciel, les oiseaux... et ta mère !» avec Jamel Debbouze, «Une pour toutes» de Claude Lelouch) et enfin à la télévision qui vient de la récompenser au Festival de la fiction TV de Saint-Tropez. Pour son interprétation dans «Piège en haute sphère» (diffusé ce soir sur M6), la comédienne, qui aura très bientôt 28 ans, a reçu le prix de la révélation : «Moi qui me prends parfois pour un vieux croûton, ça me rajeunit !», avoue-t-elle dans un éclat de rire.

Bavarde, mais discrète sur sa vie privée

Mais voilà, Olivia Bonamy ne court pas après les mondantités. Conscience professionnelle oblige, elle est descendue sur le port pour la présentation du téléfilm avant de repartir illico presto pour Paris. Elle n'était donc pas là pour recevoir sa récompense des mains du jury, et c'est la réalisatrice, Aruna Villiers (elle aussi récompensée pour son travail) qui l'a reçue en son nom. «Aruna m'a téléphoné à l'issue de la cérémonie pour m'ap-

prendre la nouvelle. Je suis très fière de ce doublé. Mon prix c'est un peu le sien, il sublime le plaisir que j'ai eu à travailler avec elle.» Maître mot d'une carrière, dont elle refuse de dévoiler les plans, le plaisir guide cette «Parigote» qui a grandi à Saint-Germain-des-Prés. Là, pendant deux mois (elle avait 19 ans), Olivia a suivi ses premiers cours de théâtre. «Ça n'a pas duré longtemps, parce que j'ai horreur des structures. Ça me rappelle l'école, un de mes pires souvenirs d'enfance. D'ailleurs, si j'ai eu mon bac, c'est seulement à coups de pied dans les fesses...» C'est la seule confidence qu'elle s'autorise. Spontanée et bavarde par nature, Olivia se fait discrète lorsqu'il s'agit de sa vie privée : «Je suis pépère, et je n'ai pas envie que ça change. La reconnaissance, si elle n'est pas professionnelle, ne m'intéresse pas. Elle me fait même un peu peur. C'est un aspect du métier qui me rend mal à l'aise.» Ses projets ? «Rien encore de concret. Je ne suis pas superstitieuse mais, depuis qu'un des films sur lequel je devais travailler a capoté une semaine avant le début du tournage, j'ai décidé de ne plus m'avancer.» ●

KATHERINE
DOLAN-DARMON

Olivia est la proie d'un
«Piège en haute sphère».



Elle ne veut pas dévoiler ses projets tant qu'ils ne sont pas confirmés.

